

LAVALIGIADELLETTORE

caro amico, ti scrivo...

Kantieri Teatrali

by Alessandro Braga

IL LABORATORIO

I libri non nacquero per il piacere degli occhi, ma per quello delle orecchie.

Non per essere letti, quanto piuttosto per essere ascoltati.

L'arte letteraria, sta tornando a sorpresa a farsi orale. Dalle librerie ai teatri, dai social alle radio è tutto un fiorire di reading in cui scrittori, attori, lettori, interpretano le *«sudate carte»* incrociando la voce con le arti sorelle, musica e recitazione.

A CHI E' RIVOLTO?

A tutte le persone che desiderano partecipare ad uno spettacolo corale di lettura ad alta voce.

GLI ARGOMENTI

Il lavoro creativo che si svolgerà durante i SEI incontri, sarà concentrato sull'allestimento di un reading letterario ovvero una lettura-spettacolo da presentare ad un pubblico ospite in una sala teatrale.

Non si reciterà un testo, ma si cercherà di raccontare una storia. Non è teatro, ma si useranno alcuni strumenti del teatro (*musica, espressione, movimento*): qualcosa che sta prima dell'evento teatrale, ma di là dal semplice aprire un libro e leggere.

Questa terza edizione 2020 del laboratorio avrà come titolo:

caro amico, ti scrivo...

I PARTECIPANTI, <u>PRIMA DELL'INIZIO DEL LABORATORIO,</u>
<u>DOVRANNO SCEGLIERE TESTI TRATTI DALLA LETTERATURA</u>
EPISTOLARE, OVVERO TESTI DI CORRISPONDENZE E LETTERE

Durante le 5 lezioni teorico-pratiche del laboratorio:

Elaborazione del materiale scelto dai corsisti al fine di realizzare letture singole e corali, intrecci tematici, giochi di voci accompagnati da musica e gestualità.

CALENDARIO INCONTRI

6 incontri, presso la sede della Capit, in V.Gradenigo 6 a Ravenna dalle 20.45 alle 22.45 con reading finale,

con il seguente calendario:

1°gruppo

12 marzo 2020 lezione di presentazione materiale

18 marzo 2020 25 marzo 2020 1 aprile 2020

7 aprile 2020 (prova generale a gruppi unificati) 8 aprile 2020 Reading finale

2°gruppo

12 marzo 2020 lezione di presentazione materiale

26 marzo 2020 31 marzo 2020 3 aprile 2020

7 aprile 2020 (prova generale a gruppi unificati) 8 aprile 2020 Reading finale

Il calendario potrebbe subire variazioni, in relazione al sopraggiungere di eventi, che verranno comunque anticipatamente comunicate

MODALITA' D'ISCRIZIONE

Le iscrizioni si effettuano:

- 1 chiamando la Capit Romagna al 0544/591715 dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 12.45
- 2 scrivendo all'indirizzo mail info@capitra.it

La conferma dell'iscrizione avverrà con il pagamento della quota di partecipazione.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

€ 90

DOCENTE

Alessandro Braga, regista, attore, opera dal 1985 nella Compagnia del Piccolo Teatro Città di Ravenna. Oltre ad un'intensa attività registica e direzione artistica di allestimenti teatrali, è docente di laboratori teatrali per adulti e studenti.