



# PAROLECHECONQUISTANO

*Kantieri Teatrali*

*by Alessandro Braga*

## **IL LABORATORIO**

Nella vita e nel lavoro, le situazioni in cui si parla in pubblico sono molte. Queste, possono diventare occasioni di successo con il semplice uso degli strumenti dell'arte teatrale, che guideranno i partecipanti tra i metodi per ottenere una comunicazione persuasiva ed emozionante in ogni contesto, vincendo ansie, esprimendo le idee in modo brillante, conquistando così, ogni tipo di pubblico.

## **A CHI E' RIVOLTO?**

A tutte le persone che per lavoro, dovere, abitudine, necessità, carattere o per il solo piacere, hanno l'opportunità di comunicare ad un pubblico e vogliono farlo senza timori ed in modo piacevole.

## **ARGOMENTI**

- Il discorso: invenzione, organizzazione, esposizione
- Gestire lo stress dell'azione in pubblico
- La parola al corpo: presenza scenica, sorriso, sguardo, postura, look
- Espressività del gesto
- Capire il pubblico attraverso la lettura dei feedback
- L'interlocutore polemico
- Credibilità, persuasione, assertività
- L'ascolto
- Presentarsi all'interlocutore
- Efficacia dei supporti visivi per lezioni o conferenze
- Il silenzio
- Il rifiuto
- Il pericolo delle interferenze
- Memoria o lettura?
- Prossemica: l'uso dello spazio
- Esercizi pratici di simulazione verbale

## CALENDARIO INCONTRI

5 incontri, della durata di due ore, che si svolgeranno **dalle 20.30 alle 22.30**, presso la sede della Capit, Via Gradenigo 6 a Ravenna, secondo il seguente calendario:

**Giovedì 15 ottobre 2020**  
**Lunedì 19 ottobre 2020**  
**Giovedì 22 ottobre 2020**  
**Lunedì 26 ottobre 2020**  
**Mercoledì 28 ottobre 2020**

Il calendario e la sede potrebbero subire variazioni

## MODALITA' D'ISCRIZIONE

Le iscrizioni si effettuano:

scrivendo all'indirizzo mail [info@capitra.it](mailto:info@capitra.it) a partire **da LUNEDÌ 28 SETTEMBRE 2020**

La conferma dell'iscrizione avverrà con il pagamento della quota di partecipazione.

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

€ 78

NOVITA'!:

*frequentando tutti e tre i laboratori "Fondamentali"*

***ILBELPARLARE, PAROLECHECONQUISTANO, LEMOZIONEHA VOCE***

*si applicherà lo sconto del 10%*

## DOCENTE

**Alessandro Braga**, regista, attore, opera dal 1985 nella Compagnia del Piccolo Teatro Città di Ravenna. Oltre ad un'intensa attività registica e direzioni artistiche di allestimenti teatrali, è docente di laboratori facenti parte del progetto artistico KANTIERITEATRALI, attivo anche nelle scuole.