## **ACQUISTO BIGLIETTI**

I biglietti sono in vendita presso:

- Biglietteria del Teatro Alighieri
- IAT di Ravenna in Piazza San Francesco 7 (tel. 0544 482838) o in Via Delle Industrie 14 (0544 451539)
- IAT di Cervia in Via Evangelisti 4 (tel. 0544 974400)
- Filiali La Cassa Spa di Ravenna
- On-line sul sito www.teatroalighieri.org

I biglietti acquistati in prevendita subiscono una maggiorazione del 10%.

I biglietti acquistati al botteghino il giorno dello spettacolo non subiscono alcuna maggiorazione.

I biglietti acquistati non possono essere rimborsati, ne' trasferiti ad altra data.

I biglietti si acquistano anche telefonicamente con pagamento tramite carta di credito o con satispay (0544/249244).

COSTO BIGLIETTI	INTERO	RIDOTTO	SOCI CAPIT
PLATEA E PALCO I – II – III ORDINE	€ 18,00	€ 16,00	€14,00

Speciale ragazzi fino a 14 anni prezzo unico € 5,00

**Riduzioni**: over 65, under 25 anni, dipendenti e soci di aziende e associazioni convenzionate con la Capit (elenco presso la biglietteria del Teatro).

## Orari biglietteria Teatro Alighieri:

tutti i giorni feriali dalle 10.00 alle 13.00, il giovedì pomeriggio dalle 16,00 alle 18,00 e un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

info@capitra.it 0544.591715







## TEATRO MUSICA

37° EDIZIONE

Sabato 18 febbraio 2023 ore 21.00

Teatro Alighieri Ravenna



**Nuova Produzione Capit Ravenna** 

Canzoni italiane dal 1900 al 1980... 80 anni di poesie

Reading musicale

## Quando le canzoni diventano poesie

Regia, ideazione e voce narrante **Alessandro Braga** 

Fabio Naldini tenore
Valentina Rambelli soprano
Gaspare Fazio baritono
Elisabetta Rivalta attrice Piccolo Teatro Città di Ravenna

Orchestra

Ensemble Mosaici Sonori:

Domenico Banzola flauto
Luigi Lidonnici oboe
Marina Mammarella violino
Elisa Nanni viola
Piergiorgio Anzelmo violoncello
Monica Ferrini pianoforte
Agide Bandini contrabbasso
Antonio Lidonnici batteria

Ensemble Coro lirico Città di Faenza

Scenografia

Allievi dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna
Misho Stojanovski
Aziz Sydygaliev
coordinamento docente Beatrice Pucci

Quando mi è stato chiesto di produrre un progetto teatrale per l'Alighieri, ho pensato ad un suggestivo percorso tra alcune delle più belle canzoni italiane, dall'inizio del '900 agli anni '80. Ne è scaturito uno spettacolo tra musica e parole, con brani capaci di coinvolgere e commuovere anche dopo decenni dal loro primo ascolto. Canzoni immortali come O Sole Mio e altre del repertorio napoletano del primo Novecento, Arrivederci Roma e Vecchio Frack degli anni Cinquanta, Il cielo in una stanza e Mi sono innamorato di te dei grandi cantautori degli anni Sessanta, fino agli anni Settanta di Che sarà e Margherita per terminare con gli anni Ottanta di Lucio Dalla.

Un'imperdibile occasione per rivivere momenti che appartengono alle diverse fasi della nostra esistenza.

La soprano Valentina Rambelli, il tenore Fabio Naldini e il baritono Gaspare Fazio interpreteranno una ventina di brani accompagnati dall'Ensemble Mosaici Sonori, con coreografia e immagini prodotte dagli Allievi dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Sarò io stesso, nella duplice veste di autore e regista, a condurre il pubblico in un viaggio attraverso la musica dei grandi poeti della canzone italiana, che contiene in sé infinite storie della gente comune che ama, spera, si emoziona e sogna.

Alessandro Braga